

# **ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ**

## **«Парикмахерское искусство»**

**Муниципального чемпионата**

**«Юный мастер» -2024**

**среди дошкольных образовательных организаций**

**города Ростова-на-Дону**





---

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	Название и описание профессиональной компетенции
2.	Специфика стандарта (WSSS)
3.	Конкурсное задание
4.	Оценка выполнения модулей конкурсного задания
5.	Инфраструктурный лист
6.	Техника безопасности



## **1. НАЗВАНИЕ И ОПИСАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ.**

1.1. Название профессиональной компетенции: Парикмахерское искусство.

1.2. Описание профессиональной компетенции «Парикмахерское искусство».

Парикмахерское искусство – это профессия, в которой слово искусство присутствует не случайно. В ней не обойтись без художественного восприятия действительности, знания современной моды, представления о красоте и великолепии окружающего мира. Парикмахерское искусство – полезное хобби, которое может не только помочь реализовать творческий потенциал, но и стать достойным вариантом для выбора профессии. Профессия «Парикмахер» – уникальный союз жизненных позиций: творчества и вдохновения; таланта и мастерства; амбиций и целей; бизнеса и самореализации, занимает в индустрии красоты одно из ключевых мест. Парикмахер работает в коммерческом секторе, предлагая спектр услуг по уходу за волосами. Существует прямая взаимосвязь между характером и качеством оказываемой услуги и ее стоимостью. Следовательно, на парикмахере лежит большая ответственность – ему необходимо работать с клиентом достаточно профессионально, чтобы его удовлетворить, что в свою очередь будет способствовать поддержанию и развитию бизнеса салона. Парикмахерское искусство тесно взаимосвязано со сферой услуг и огромным количеством товаров.

Парикмахерское искусство тесно взаимосвязано со сферой услуг и огромным количеством товаров в компетенции «Парикмахерское искусство» могут участвовать дети 5 -7 лет.

1.3 Основополагающие документы:

Поскольку данное техническое описание содержит лишь информацию, относящуюся к соответствующей профессиональной компетенции, его необходимо использовать совместно со следующими документами:

- Проектная документация детского чемпионата «Юный мастер», утвержденная руководителем Регионального координационного центра РО «Профессионалы» Р.В. Магеррамовым,
- Регламент проведения детского чемпионата «Юный мастер» в Ростовской области;
- ФГОС ДОО;
- Инструкция по охране труда и технике безопасности.

## СПЕЦИФИКАЦИЯ СТАНДАРТА (WSSS)

(перечень представлений и практических умений, которые должен продемонстрировать участник в рамках выбранной компетенции)

### Компетенция «Парикмахерское искусство»

№	Skill-перечень
<b>Раздел 1. Соблюдение санитарных норм и правил профилактики травматизма, обеспечение охраны жизни и здоровья детей</b>	
1.1.	<p>Участник должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— правила безопасной работы с колющими/режущими предметами;</li> <li>— все инструменты и оборудование, необходимые для участия в Конкурсе, следует размещать в тулбоксах;</li> <li>— правила личной гигиены, специфичные для данной профессии: чистые руки, чистая одежда, убранные волосы;</li> <li>— правила соблюдения чистоты и порядка на рабочем месте.</li> </ul>
1.2.	<p>Участник должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— соблюдать правила безопасной работы с колющими/режущими предметами (шпильки и т.д)</li> <li>— соблюдать правила хранения и эксплуатации инструментов, необходимых для работы (расчески, шпильки, невидимки);</li> <li>— соблюдать правила личной гигиены, специфичные для данной профессии: чистые руки, чистая одежда, убранные волосы, отсутствие украшений;</li> <li>— соблюдать чистоту и порядок на рабочем месте в ходе выполнения работ и по их завершению.</li> </ul>
<b>Раздел 2. Первоначальные знания о профессии</b>	
2.1.	<p>Участник должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— социальную значимость профессии;</li> <li>— профессиональную терминологию, соответствующую профессии (стрижка, укладка, разные виды причесок);</li> <li>— виды инструментов (массажная расческа, скелетная расческа, расческа для начеса, гребни, плоская расческа, шпильки, невидимки);</li> <li>— перечень профессиональных умений (выбор соответствующего материала, украшений);</li> <li>— виды классификаций причесок, укладок (повседневная, вечерняя);</li> <li>— стили одежды и соответствие прически стилю одежды.</li> </ul>
<b>Раздел 3. SoftSkills (сквозные представления, умения)</b>	
3.1.	<p>Участник должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— культурные нормы взаимодействия со сверстниками и взрослыми;</li> <li>— правила конкурса (не общаться на соревновательной площадке, соблюдать отведенное для задания время, не покидать рабочее место во время выполнения задания, в случае необходимости обращения к экспертам поднимать руку);</li> <li>— культурные нормы организации собственной деятельности (аккуратность, рациональность использования материалов, соблюдение чистоты и порядка</li> </ul>



---

3.2.	<p>Участник должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>— соблюдать правила конкурса;</li><li>— организовывать собственную деятельность в соответствии с условием задания и культурными нормами;</li><li>— правильно пользоваться материалами (уметь выбрать инструмент исходя из особенностей волос модели и практического задания);</li><li>— делать прически по заданным условиям: коса, пучок, хвост, укладка распущенных волос; прически вечерние, повседневные;</li><li>— презентовать себя и свой продукт (называть своё имя, фамилию; общаться с клиентом во время работы; представлять продукт своей деятельности в соответствии с алгоритмом его выполнения и способом изготовления).</li></ul>
------	---



---

## 2. КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ.

2.1. Конкурсное задание выполняется по модулям. Каждый модуль оценивается отдельно. Конкурс включает в себя выполнение заданий, связанных с осведомленностью участника о профессии «Парикмахер», работой с клиентом, созданием и презентацией прически в соответствии с конкурсным заданием.

Для работы с участником необходимо подобрать модель с длинными прямыми волосами средней густоты без челки длиной 40 – 45 см (от макушки) со свежей обработкой кончиков волос. Волосы модели должны быть чистыми и хорошо причесанными.

2.2. Конкурсное задание имеет следующие модули:

Модуль А (образовательный) – «Что я знаю о профессии Парикмахер?»», «Выбери те предметы, которые понадобятся парикмахеру».

Модуль В (социально-коммуникативный) – приветствие клиента, рассказ о созданной прическе клиенту (до 3-х минут).

Модуль С (продуктивный) – Создание прически (коса, пучок, хвост, оформление прически-вечернее, повседневное).

В день, предшествующий дню проведения Чемпионата, Главный эксперт определяет 30% изменения заданий. Участники при выполнении модуля получают одинаковые задания в соответствии с 30% изменением. Во время чемпионата разрешается использовать только материалы и оборудование, предоставленные в инфраструктурном листе компетенции.

### **Модуль А. Образовательный «Что я знаю о профессии «Парикмахер»**

Цель: демонстрация участником элементарных представлений о компетенции «Парикмахерское искусство» посредством выполнения 2-х дидактических заданий познавательной направленности.

Лимит времени на выполнение задания: 5 мин.

Лимит времени на представление задания: не предусмотрен

### Алгоритм выполнения задания:

- выслушать задание;
- рассмотреть материалы к заданию;
- выполнить задание в установленный лимит времени;
- убрать в конверт готовое задание;
- убрать рабочее место.



---

Ожидаемый результат: продемонстрированы элементарные представления о компетенции «Парикмахерское искусство» в процессе выполнения 2-х дидактических заданий познавательной направленности.

Конкурсное задание 1. «Кто такой парикмахер?»

Цель: демонстрация элементарных представлений о профессии «Парикмахер».

Лимит времени на выполнение задания: 3 мин.

Лимит времени на представление задания: не предусмотрен.

Алгоритм выполнения задания:

- выслушать задание;
- рассказать о профессии, ответить на вопросы.

Ожидаемый результат: демонстрирует элементарные представления о профессии.



## Конкурсное задание 2. «Что необходимо парикмахеру?»

Цель: демонстрация элементарных представлений о предметах и оборудовании, соответствующих компетенции «Парикмахерское искусство».

Лимит времени на выполнение задания: 2 мин.

Лимит времени на представление задания: не предусмотрен.

### Алгоритм выполнения задания:

- выслушать задание;
- разложить материал;
- рассмотреть предметы и оборудование;
- выбрать предметы и оборудование, соответствующее компетенции «Парикмахерское искусство»;
- убрать в конверт карточку с выполненным заданием, материалы для работы.

Ожидаемый результат: демонстрирует элементарные представления о предметах и оборудовании, соответствующих компетенции «Парикмахерское искусство».

## **Модуль В. Социально-коммуникативный.**

Цель: Демонстрация умения работать с клиентом и презентовать прическу.

Лимит времени на выполнение задания: работа с клиентом на протяжении всего времени выполнения практического задания.

Лимит времени на представление задания: презентация прически до 3 минут.

### Алгоритм выполнения задания:

- поприветствовать;
- представиться;
- презентовать прическу - рассказ о созданной прическе клиенту (до 3-х мин).

Ожидаемый результат: общение с клиентом, презентация прически.





## **Модуль С. Создание прически.**

Цель: демонстрация умения создавать прическу в соответствии с условием задания.

Лимит времени на выполнение задания: 20 мин.

Лимит времени на представление задания: не предусмотрен.

Алгоритм выполнения задания:

- выслушать задание;
- выбрать материал в соответствии с вариантом задания;
- создать прическу в соответствии с заданием;
- привести в порядок рабочее место;
- поднять руку и сообщить о выполненном задании.

Ожидаемый результат: созданная прическа в соответствии с условием задания.

1.

### **3. ОЦЕНКА ВЫПОЛНЕНИЯ МОДУЛЕЙ КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ**

3.1. Выполненные участниками конкурсные задания оцениваются в соответствии с разработанными критериями, принятыми на основании требований к компетенции (профессии), определяемых данным техническим описанием. Каждый выполненный модуль оценивается отдельно. Все баллы и оценки регистрируются в индивидуальных оценочных листах, которые заполняются группой экспертов и сдаются для подведения итогов главному эксперту. Результатом выполнения участником каждого конкурсного задания является среднее арифметическое суммы баллов, выставленных всеми экспертами по всем критериям конкурсного задания.

4. Удельный вес модулей.

В данном разделе определены критерии оценки и количество начисляемых баллов (измеримая оценка).

Критерии оценки:



### Модуль А. «Что я знаю о профессии «Парикмахер»

№ п/ п	Наименование критерия	Конкретизация критерия	Максимально	Фактически				
				1	2	3	4	5
1.	<b>Соблюдение санитарных норм и правил профилактики травматизма, обеспечение охраны жизни и здоровья детей</b>		1					
1.1.	Безопасное использование материалов и оборудования		1					
2.	<b>Первоначальные знания о профессии</b>		2					
2.1.	Демонстрация элементарных представлений о компетенции «Парикмахерское искусство»	Отвечает на все вопросы	1					
2.2.	Демонстрация элементарных представлений о материалах и оборудовании, соответствующих профессии	Выбирает картинку, соответствующие заданию	1					

### Модуль В. Социально-коммуникативный.

№ п/п	Наименование критерия	Конкретизация критерия	Максимально	Фактически
1.	<b>Соблюдение культурных норм и правил</b>	-	4	
1.1.	Поприветствовать клиента	-	1	
1.2.	Представиться клиенту.	-	1	
1.3.	Презентация прически	-	1	
1.4.	Использование терминологии	- Называет материалы, которыми пользовался, способы крепления и соединения	1	



### Модуль С. Создание прически.

	<b>Критерии оценки</b>	<b>Max. баллы</b>
<b>O</b>	Соблюдение времени на выполнение задания	1
<b>O</b>	Соблюдение правил безопасной работы с колющими/режущими предметами, используемые в создании прически: шпильки, невидимки.	1
<b>O</b>	Соблюдение правил хранения и эксплуатации инструментов, необходимых для работы	1
<b>O</b>	Умение выбирать материалы и инструменты в соответствии с заданием	1
<b>O</b>	Умение оформлять прическу	1
<b>O</b>	Целесообразность использования материала	1
<b>O</b>	Гармоничность цветового решения	1
<b>O</b>	Владение техниками, выбранными для создания прически с 30% изменениями	1
<b>O</b>	Поддержание чистоты и порядка на рабочем месте	1
<b>S</b>	Оригинальность идеи создания прически	0,5
<b>S</b>	Аккуратность	0,5
<b>S</b>	Общее впечатление	0,5
	<b>Итого</b>	<b>10,5</b>

## 5. ИНФРАСТРУКТУРНЫЙ ЛИСТ

РАБОЧАЯ ПЛОЩАДКА УЧАСТНИКОВ					
№	Наименование	Технические характеристики	Единица измерения	Количество	
				на 1 участника	на всех участников
<b>Техническое оборудование</b>					
1	Кресло для клиента	Высота кресла должна регулироваться для удобной работы участника	шт.	1	
2	Тележка парикмахерская	Пластмассовая с 4-мя выдвижными корзинами	шт.	1	
3	Зеркала	Зеркало напольное/настенное (большое) 1 шт.; зеркало настольное 1	шт.	2	
4	Часы	Песочные/электронные	шт.	1	
<b>Расходные материалы</b>					
5	Влажные салфетки	-	набор	1	
6	Сухие салфетки	-	набор	1	
7	Резинки	Силиконовые мелкие разноцветные	набор	1	
8	Резинки	С текстильной оплеткой средние гладкие разноцветные	набор	1	
9	Резинки	декоративные	набор	1	
10	Резинки	Пружинки, разноцвет-	набор	1	
11	Шпильки	Классические	набор	1	
12	Шпильки	Декоративные	набор	1	
13	Невидимки	Классические	набор	1	
14	Невидимки	Декоративные	набор	1	
15	Ободки	Классические без декора	шт.	2	
16	Ободки	Декоративные с декором	шт.	2	
<b>ТУЛБОКС УЧАСТНИКА</b>					
1	Массажная расческа	-	шт.	1	



2	Расческа для начёса	С металлическими зубцами	шт.	1
3	Гребень	Пластмассовый/деревянный	шт.	1
4	Сетки для прически	Сетка для фиксации култышки – черная, белая	шт.	2
6	Накладные волосы на заколках	Разноцветные	набор	1
7	Фартук парикмахера	-	шт.	1
8	Накидка для клиента (пеньюар)	-	шт.	1



## 6. ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ.

- 6.1. К самостоятельному выполнению конкурсного задания по компетенции «Парикмахерское искусство» допускаются участники 5-7 лет, прошедшие инструктаж по охране труда; имеющие необходимые навыки по эксплуатации инструмента.
- 6.2. К участию в Skill-модуле Чемпионата допускается воспитанник ДОО вместе с тренером-наставником, имеющим в наличии:
- справку (заверенную печатью и личной подписью руководителя ДОО) о наличии в возрастной группе ДОО благоприятной эпидемиологической обстановки на день проведения соревнований;
  - справку о состоянии здоровья ребенка (заверенную личной подписью медицинского работника, печатью и личной подписью руководителя ДОО) на день проведения соревнований;
  - письменное согласие родителей на участие ребенка в Skill-модуле Чемпионата.
- 6.3. Участники и тренеры-наставники обязаны соблюдать правила техники безопасности в ходе проведения Чемпионата, обеспечивать порядок и чистоту на рабочих местах участников. В случае нарушений техники безопасности, допущенных участником в ходе выполнения и (или) демонстрации конкурсного задания, главный эксперт имеет право приостановить работу участника либо отстранить участника от выполнения конкурсного задания.
- 6.4. Ответственность за жизнь и здоровье участников во время проведения Чемпионата возлагается на Организатора.
- 6.5. При несчастном случае или внезапном ухудшении физического состояния ребенка тренеру-наставнику необходимо сообщить о случившемся представителям Оргкомитета, которые должны принять меры по оказанию ребенку медицинской помощи.
- 6.6. Все помещения соревновательной площадки должны быть оснащены первичными средствами пожаротушения.
- 6.7. При возникновении пожара или задымления Организатору следует немедленно сообщить об этом в ближайшую пожарную часть, организовать эвакуацию людей, приступить к тушению пожара имеющимися средствами пожаротушения.
- 6.8. Организатор обеспечивает медицинское сопровождение Чемпионата: формирование аптечки для оказания первой медицинской помощи, дежурство медицинского работника на соревновательной площадке.
- 6.9. Организатор обеспечивает ограниченный доступ посторонних лиц на Чемпионата.

6.10. Участник для выполнения конкурсного задания использует следующие инструменты:

Наименование инструмента	
использует самостоятельно	использует под наблюдением эксперта или назначенного ответственного лица (волонтера) старше 18 лет
Массажная расческа	-
Гребень	-
Шпильки	-
Невидимки	-
Расческа для начеса	-

6.11. Применяемые во время выполнения конкурсного задания средства индивидуальной защиты:

- обувь – безопасная закрытая обувь с зафиксированной пяткой;
- фартук парикмахера.

6.12. Знаки безопасности, используемые на рабочем месте, для обозначения присутствующих опасностей:

— F 04 Огнетушитель



— Телефон для использования при пожаре



— E22 Указатель выхода



— E 23 Указатель запасного выхода



— ЕС 01 Аптечка первой медицинской помощи



6.13. На соревновательной площадке должна находиться аптечка первой помощи, укомплектованная изделиями медицинского назначения, необходимыми для оказания первой помощи.

6.14. Ежедневно, перед началом выполнения конкурсного задания, в процессе подготовки рабочих мест Участников, Организатор обязан:

- осмотреть и привести в порядок рабочее место, средства индивидуальной защиты;
- убедиться в достаточности освещенности;
- проверить (визуально) правильность подключения инструмента и оборудования в электросеть;



-подготовить необходимые для работы материалы, приспособления, и разложить их на свои места;

- проверить правильность установки стола, стула, положения оборудования и инструмента, при необходимости устранить неисправности до начала прихода Участников на соревновательную площадку.

6.15. При выполнении конкурсных заданий и уборке рабочих мест Участнику:

- необходимо быть внимательным, не отвлекаться посторонними разговорами и делами, не отвлекать других участников;
- соблюдать настоящую инструкцию;
- соблюдать правила эксплуатации оборудования, механизмов и инструментов, не подвергать их механическим ударам, не допускать падений;
- поддерживать порядок и чистоту на рабочем месте;
- рабочий инструмент располагать таким образом, чтобы исключалась возможность его скатывания и падения;
- использовать материалы и оборудования только по назначению; выполнять конкурсные задания только исправным инструментом; содержать рабочее место в чистоте;

6.16. При неисправности инструмента и оборудования – прекратить выполнение конкурсного задания и сообщить об этом Эксперту поднятием руки.

6.17. После окончания работ Участник обязан:

- привести в порядок рабочее место;
- инструмент убрать в специально предназначенное для хранения место; – поднять руку, сообщить эксперту об окончании работы.



**«Что необходимо парикмахеру?»**



